Dra María-José Lera

Observation of Activities in Preschool (OAP) Sevilla, 1997

# Observation of Activities in Preschool

OAP. María-José Lera y Jesús Palacios

Objetivo del instrumento

El instrumento OAP ha sido diseñado para observar y registrar los acontecimientos que ocurren en un aula de preescolar durante una típica jornada educativa. El objetivo es describir las experiencias que los niños reciben. Se pretende disponer de datos suficientes para describir qué tipo de experiencia es la más frecuente en relación con el profesor, con los otros niños, con el contenido de la actividad en sí y con la organización física del aula.

#### Cuándo observar

Para homogeneizar las observaciones que se realicen en los distintos países, se ha acordado analizar solamente las actividades que ocurren por la mañana y que son representativas de lo que allí ocurre. Se excluirán aquellas actividades atípicas del contexto escolar como fiestas de Navidad, salidas al parque, etc... que ocurren de manera esporádica en el centro. Para iniciar la observación es necesario que esté presente al menos uno de los adultos responsables de los niños, y es aconsejable que estén el 75% de los niños que habitualmente son asistidos en dicha aula. No obstante estos criterios son flexibles y la observación comenzará cuando la actividad típica del centro haya sido iniciada. Se aconseja hacer la primera observación 20 minutos despues que los niños hayan entrado (alrededor de las 9:30).

#### Cuántas veces

Se harán 24 observaciones en grupos de 4. Es decir, se observa cada 5 minutos a un niño y se descansan cincos minutos, para empezar otra vez (ABCD - ABCD -). Si se empieza a observar a las 9:30 se terminará alrededor de las 12:00. Es necesario observar al menos en 4 ocasiones en el recreo (no observando en el momento exacto de la trancisió); si el observador estima necesario interrumpir las observaciones en el aula, (pues son las 12:00 y todavia los niños no han salido al patio), puede hacerlo para observar una vez que los niños lleven unos diez minutos jugando.

#### A quién observar

El instrumento ha sido diseñado para contemplar la figura del niño y del profesor en el aula. Sin embargo, cuando sea imposible observar a ambos al mismo tiempo el profesor no será observado. Si hay más de un adulto en el espacio educativo será observado aquel que mantenga un contacto más directo con los niños, si ninguno de ellos está relacionándose con los niños se observará quien se encuentre físicamente más cercano a nuestro niño objeto de estudio. Para registrar quién es el adulto que se está observando se anotará en la rejilla una clave identificadora del mismo. Si el observado es el profesor principal se anotará con P, si es el ayudante con A y si es alguien externo al aula con E. Si además hay alumnos en prácticas y casualmente son estos los observados se anotarán con la clave Pr.

En nuestra investigación cuatro niños serán estudiados, y se observarán en el aula siguiendo un sistema rotativo (ABCD)

#### Cómo hacerlo

La administración de este instrumento requiere un entrenamiento en la discriminación de las actividades del aula con el objetivo que sean adecuadamente codificadas. Para ello se realizará un entrenamiento utilizando un vídeo donde el observador pueda practicar y registrar la actividad que está ocurriendo. Posteriormente se llevará a cabo una observación natural en un centro. Cuando la fiabilidad (intra y/o interobservadores) sea conseguida se iniciará la recogida de datos.

Dra María-José Lera

#### Observation of Activities in Preschool (OAP) Sevilla, 1997

#### a.- Distribución de las observaciones

El sistema de codificación consiste en observar y anotar en cada período establecido. Es importante hacer la distribución de las observaciones al inicio de la jornada sabiendo que será necesario llevar a cabo 24 observaciones y que tendrán que estar distribuidas de forma homogénea (dejando un periodo de diez minutos en la transición al recreo). Se aconseja ser estricto en el momento de empezar cada observación, en cambio la anotación en la rejilla debe hacerse cuando se tenga la imagen global de lo que allí esta ocurriendo.

#### b.- Aspectos a observar

En el momento indicado el observador deberá mirar al niño objeto de estudio intentando recoger una imagen global y comprensiva de lo que está haciendo. Una vez disponga de información suficiente comenzará a anotar en la plantilla.

Registrará donde está y con quien se está relacionando, el tipo de actividad, y el contenido.

Una vez haya terminado el observador dirigirá su atención al profesor

Registrará lo que esté haciendo en ese momento, y su relación con los niños.

Al final de la jornada deberá anotar la distribución espacial del aula, que durante más tiempo se ha mantenido durante toda la jornada.

En caso de dudas y/o problemas con la identificación de una categoría concreta el observador deberá anotarlo en las hojas adicionales de las que dispone poniendo el número de la observación al que se refiere. Nuestra experiencia nos lleva a aconsejar que se anote toda aquella duda surgida y posteriormente serán observadas en la codificación y análisis de los datos.

Es importante recordar a los observadores que no se trata de observar de manera puntual lo que ocurre en el aula. El objetivo es registrar la actividad que se está llevando a cabo. No olvidemos que desde una perspectiva global y comprensiva, la conducta que el profesor o el niño exhiben en el momento justo de la observación, debe ser entendida en el contexto que está aconteciendo y no como un fenómeno aislado e inconexo con el medio donde ocurre.

#### Cómo analizar los datos

Este instrumento permite obtener mucha información sobre lo que acontece en el aula, en principio podemos extraer dos grandes bloques de información. Uno de ellos es descriptivo de lo que allí ocurre, así codificaremos la frecuencia observada de cada categoría haciendo análisis de porcentajes de las más observadas y que nos dará un perfil de las principales experiencias educativas a las que el niño esta expuesto. El segundo gran bloque de análisis que se puede realizar es clasificar los distintos perfiles encontrados en tipologías de aulas.

Observation of Activities in Preschool (OAP) Sevilla, 1997

## **OBSERVATION OF ACTIVITIES IN PRESCHOOL (O.A.P)**

### Definición de las categorías de observación

## 1.-Niño

Observaremos cuatro niños (dos niños y dos niñas) en un sistema rotativo. Estos niños se llamarán A, B, C y D.

## 2.-Tiempo de la observación

Al principio de la jornada el observador anotará el tiempo exacto (hora y minutos) en el que hará cada observación.

## NINO/NINA

Observar al niño/a durante 20 a 30 segundos. Si se tienen dudas sobre la actividad se puede observar hasta un minuto (después de este tiempo hay que anotar)

## Donde esta el niño?

## Lugar

- a.- Dentro del aula
- b.- Fuera del aula (pero dentro del edificio)
- c.- Fuera del edificio (patio)

# Con quién está?

- a.- Con **todo** el grupo (siempre que el gran grupo esté compuesto por más del 50% de los niños)
- b.- Con **algunos** niños (el grupo en sí está compuesto por menos del 50% de los niños y más de dos individuos). Escribir el número exacto y el género.
- c.- En **parejas** (escribir el género)
- e.- Solo o sola

Dra María-José Lera

Observation of Activities in Preschool (OAP) Sevilla, 1997

## **ACTIVIDAD**

## Que esta haciendo?

## "Decisión de la actividad"

La actividad que el niño está realizando ha sido decidida por el profesor, por él mismo u otros (en este caso anotar de que se trata)

A.- el maestro

B.- el niño

C.- otras

Contenido de la actividad

- a.- Lenguaje oral y expresión verbal; Incluye todo tipo de actividad que vaya dirigida a la expresión o comprensión del lenguaje, como oír o contar historias, ver libros, leer, oír/visualizar cuentos, ver películas, oír cassettes, hablar, exponer las ideas, reforzamiento del vocabulario, la correcta expresión de las palabras, silabeo, etc...
- **B.- Canciones y actividades musicales:** desde tocar instrumentos, cantos, tonos, ritmos, etc... Lo más importante es la introducción y/o educación del sentido del musical en el niño. A veces se realizan ejercicios motóricos juntamente con los musicales, habrá que hacer el esfuerzo y observar si la música es acompañamiento de este (p.e. aerobic) o por el contrario es la parte fundamental, por ejemplo si los niños están escenificando una canción al ritmo de la música, o discriminando distintos ritmos o tonos aunque se acompañen de algún ejercicio motor.
- **C.- Juego dramático** rol-playing, juegos donde se interpretan diferentes roles bien de forma directa, p.e. usando disfraces, teatro, uso de títeres, tienda, mímica, juegos de representación de manualidades de papel etc...
- **D.- Construcciones**: actividades de construcción y juegos con bloques, legos, puzzles y todas actividades de encaje de fichas.
- **E.- Juegos de mesa (sociales y reglados)** como son los dominó, juego de dados, con fichas, diana y dardos, cartas, lotería, juegos de memoria, canicas, cromos, etc..
- **F.-** Actividades de motricidad gruesa: actividades de adquisición y desarrollo de las habilidades de control motor grueso que impliquen movimiento como saltar, correr, cuerdas, gatear, juegos motóricos, agarrar, lanzar, etc... También se incluyen actividades de coordinación como ejercicios de respiración, gimnasia, relajación, juegos de dedos, incluso bailar si el objetivo principal es el desarrollo de la motricidad y no el sentido musical. También se incluyen actividades que impliquen el uso de aparatos de gimnasia u objetos destinados a este fin como la pelota, colchonetas, cuerdas, aros, tacos, etc.
- **G.- Dibujo y manualidades**: aquellas actividades de colorear, recortar, modelar (con plastilina, barro, arena), picar, coser, martillear, serrar, ensarte de cuentas, etc...
- **H.- Actividades de autonomía**: Son actividades que pertenecen a la rutina y vida diaria del niño, como vestirse, comer, lavarse las manos, descansar, ordenar, llegar al centro, esperar en la cola, etc.
- **J.- Otras**: incluye transición -los niños no hacen nada-, o cualquier otra que no se incluya en las definiciones anteriores como observar animales y plantas, cocinar, jardinería, etc.. Siempre

Dra María-José Lera

Observation of Activities in Preschool (OAP) Sevilla, 1997

debe anotarse el nombre de esta actividad.

#### Tipo de actividad

Esta categoría pretende definir el tipo de actividad que están realizando los niños en función del objetivo de la misma y los medios utilizados para conseguirlos. Siguiendo estos criterios serán clasificadas como estructuradas, semiestructuradas o libres.

A. Realizando actividades estructuradas (con un fin y medio definido). Definimos actividad estructurada cuando se determina el medio o procedimiento y el fin que se va a conseguir. Es decir, el niño tiene que hacer lo que el educador ha dicho y de la forma que ha dispuesto, o bien la propia actividad en sí tiene totalmente definidos sus propios objetivos y la forma de conseguirlos (p.e. juego altamente reglado, como el futbol, o atendiendo al profesor si tienen que estar sentados de determinada manera y oyendo sus explicaciones). Estas actividades son evaluadas como bien o mal, si alguien comente un error puede ser penalizado (p.e. una falta en baloncesto, ser expulsado del grupo por otro niño, o calificación inadecuada por parte del maestro).

- B.-Realizando actividades semiestructuradas (con un fin o medio definido). Definimos actividad semiestructurada aquella en la que el niño puede elegir algo, es decir **el medio o el fin.** Por ejemplo cuando tiene que hacer un castillo como desee, el niño puede elegir lápices de colores, pintura de dedos, plastilina, papel, arcilla, arena etc..., o cuando dándole el medio, por ejemplo plastilina, puede hacer lo que quiera con ella, o nuevamente el ejemplo de un futbol con ciertas normas pero no altamente reglado (p.e. los niños corren juntos, no hay fuera de juego ni fuera de banda ni tan siquiera los equipos estan bien definidos).
- C. <u>Llevan a cabo actividades abiertas</u> (hacen lo que quieren). Los niños realizan acitvidades sin ningún fin ni medio predeterminado. Por ejemplo juegan con balones, como quieren y haciendo distintas actividades con ellos, dependerá del niño la actividad en sí que lleve a cabo y el uso que hace de ellos. No hay ningún tipo de evaluación de estas actividades, nadie puede valorarlas como bien o mal.
- D.- <u>No actividad</u> realmente en el momento no están realizando ninguna actividad, se preparan para la siguiente.
- E.- <u>Otras:</u> los niños se encuentran realizando actividades que no se incluyen en las anteriores, comer, dormir, etc. En cualquier caso debe anotarse la actividad concreta.

Dra María-José Lera

Observation of Activities in Preschool (OAP) Sevilla, 1997

#### Interacción con otros niños

- a.- Cooperativo: El niño comparte la actividad con otros. Es decir, el niño objeto de estudio se encuentra implicado en una actividad cuyo resultado necesita de la colaboración de otros p.e. si se trata de construir un castillo entre dos niños, de jugar a las tiendas, de hacer un dibujo entre varios. Se considera una actividad cooperativa cuando los niños implicados participan en la actividad, interactúan para conseguir el objetivo compartido de la misma. Si un niño abandona el juego no podrá seguir jugando a la misma actividad y el resto del grupo (en alguna medida) notará su ausencia (p.e. juego de roles)
- b.- Colectiva/Paralelo: Esta categoría incluye las típicas actividades de gran grupo, pequeños o individuales donde los niños se encuentran realizando la misma actividad o similares, pero de una forma separada, donde cada uno persigue su propio objetivo particular p.e. cuando entonan una canción, vocalizan en voz alta, oyen un cuento, es decir cada uno desarrolla su propia actividad aunque esta sea idéntica o similar a la de los otros. Esta categoría incluye cuando todos los niños realizan actividades individuales iguales o muy parecidas. El niño claramente no está implicado en las actividades de los otros, no se observa interacción pero la actividad es la misma o similar. (Si un niño decide abandonar el grupo el resto de sus compañeros no modificaría sus actividades, además podría seguir haciendo algo muy parecido fuera del grupo)
- c.- Solitario: El niño no mantiene interacción con ningún otro niño y su actividad es individual y diferente, p.e. juega solo con el puzzle o con los bloques.

#### Tipo de desarrollo

Esta categoria intenta clasificar las actividades de los niños con el mismo sistema que la escala ECERS. Luego, la actividad que hace el niño pertenece al grupo considerado por ECERS como:

- a.- Lenguaje y razonamiento
- b.- Motricidad fina
- c.- Motricidad gruesa
- d.- Desarrollo social ( autonomias y cuidados cotidianos)
- e.- Creatividad (arena, agua, bolques, juego dramatico, pinturas)
- f.- Otras

Dra María-José Lera

Observation of Activities in Preschool (OAP) Sevilla, 1997

### MAESTRO/A

Una vez se ha terminado con el niño se le observa por unos 20 a 30 segundos y se registra su conducta; si no es tiempo suficiente para saber que esta haciendo se puede observar hasta un minuto.

## Que esta haciendo (rol) Se pueden señalar dos roles al mismo tiempo

- a.- **Dando información:** El maestro está hablando o dirigiendose a los niños. Por ejemplo, el profesor habla a los niños, expone las instrucciones para realizar una actividad, explica, sugiere, conversa, cuenta un cuento, etc. Si el maestro EXPONE información (p.e. explica un concepto o da instrucciones de como realizar la ficha) se anotará "E", si por el contrario el maestro está preguntando a los niños para que intervengan se anotará "P"
- B.-Corregir/ayudar a los niños. El profesor realiza una labor de supervisión del trabajo de los alumnos, ayuda a quiénes tienen dificultades, comprueba si los alumnos lo han entendido, evalúa su trabajo, etc... La actividad ya ha sido iniciada o estructurada, el niño se encuentra trabajando en ella o bien la ha terminado -por ejemplo cuando ayuda a un niño a realizar su tarea, le explica nuevamente, le corrige la actividad, le pide que repita un concepto-. El objetivo ya no es simplemente informar sino ayudar, corregir, evaluar.
- C.- Controlando/supervisando\_el profesor se dedica a controlar si los niños están implicados en la tarea o simplemente se asegura que nada especial está ocurriendo. Ninguna interacción constructiva entre el profesor y los niños es observada. Esta supervisión de control puede ser "C" cercana a los niños (tomese como que si algo ocurre el profesor puede evitarlo o llegar en segundos) o "L" lejana, donde hay cierta distancia entre el maestro y los niños (p.e. suele darse en el recreo)
- D. **Preparar/Organizar materiales**. El profesor se dedica a preparar o disponer materiales para la siguiente actividad que los niños vayan a realizar (aunque no necesariamente). Se incluye todo lo relacionado con conductas de arreglar el aula y/o material de la misma, y la actividad no es compartida con los alumnos. Por ejemplo cuando prepara, recoge, ordena, recorta materiales, les reparte el material, etc.
- E. Otras A. Cuando ninguna de las anteriores categorías se estime adecuada, pero la acción del profesor va dirigida al niño, -por ejemplo le consuela, riñe, cuida, etc... son acciones cuyo fin directamente es el niño. No obstante es necesario anotar concretamente lo que el profesor está realizando.
- F. **Otras B.** Al igual que la categoría anterior son conductas observadas que no se incluyen en ninguna de las anteriormente definidas, pero comparten entre ellas que el fin del profesor no es el niño, por ejemplo mira por la ventana, se pasea por la clase sin nada más, se fuma un cigarrillo, habla con el compañero, ausente. etc. Hay que anotar aquello que el profesor esta realizando.

# Con quien se está relacionando el maestro?

En el momento de la observación el profesor se está dirigiendo a:

- A.- La <u>clase como un todo</u>. El profesor dirige su atención a todos los niños en general, siendo su objetivo captar la atención de la mayoría de ellos, es decir si durante un momento el profesor se dirige a un niño o grupo la situación más general deberá ser considerada.
- B.- <u>Uno de los grupos</u> del aula. Al igual que lo anterior el profesor presta su atención principal a un grupo de alumnos, y no al resto de los demás.
- C.- <u>Niños individuales</u>. El objetivo del profesor es dirigirse a casos individuales, donde el resto de los alumnos no merece especial atención para el.

Dra María-José Lera

Observation of Activities in Preschool (OAP) Sevilla, 1997

- D.- No se relaciona con los ni $\tilde{n}$ os. El profesor, aun compartiendo el espacio educativo no mantiene relaciones con los ni $\tilde{n}$ os
- E.- No procede (p.e. no está en el aula)

Dra María-José Lera

Observation of Activities in Preschool (OAP) Sevilla, 1997

## Organización espacial del aula

En una clase de preescolar basicamente nos encontramos tres organizaciones:

- 1.- Los niños están en la clase en un sitio estable y fijo. En este sitio los niños realizan las actividades tomando los materiales de los estantes. Los niños pueden estar sentados:
  - A. Formando un gran grupo
  - B. En pequeños grupos
  - C. En parejas
  - D. Individualmente
- 2.- Los niños se mueven por la clase o espacio de trabajo para realizar distintos tipos de actividades. No hay un sitio fijo para cada uno de ellos, van de un sitio a otro en función del tipo de actividad que vayan a realizar. En este caso se anotaría por Rincones.
- 3.- Mixta, los niños están un periodo de tiempo fijos o estables, y otros dinámicos y libres.

Durante la observación global del aula debemos anotar al final de la jornada si los niños han mantenido una organización:

- a.- En un solo grupo
- b.- En pequeños grupos
- d.- Por parejas
- e.- Individualmente
- f.- Rincones

Si la situación ha cambiado se pueden anotar aquellas distribuciones mas observadas, p.e. "b y f"